



LADDA NER

LÄSA

Beskrivning

Författare: .

”Poesin erbjuder en berättelse av betydelse för våra liv. Genom dess skapande av nya metaforer, nya betydelsebärande strukturer, återföds livsandarna och förstärks vårt kritiska tänkande så att vi förmår beskriva oss själva, tolka våra liv på ett mångfasetterat sätt och därmed skapa utrymme för en värld av omöjligheter inuti den som vi kallar verkligheten.” Så skriver den grekiska poeten Katerina Iliopoulou i essän som inleder detta nummer. Hennes essä, specialskriften för Lyrikvännen, är ett slags svar på frågan om vad poesin kan betyda – i livet i största allmänhet, men kanske i synnerhet under svåra tider. När vi sträcker oss efter de lättaste lösningarna, det enklaste synsätten, kan kanske konsten, poesin, vara en plats för komplexitet, frågor, undran och förundran. En ”arena för ett mångfaldigande av antalet frågeställningar”, som Iliopoulou uttrycker det. Med detta nummer vill vi göra en utblick mot den poesi som skrivs på grekiska, nu på 2000-talet. Vi har samlat dikter av Katerina Iliopoulou, Phoebe Giannisi, Yannis Stiggas och Dimitra Kotoula, alla födda efter 1960. Och när vi blickar ut över det poetiska landskapet mellan dessa pärlor ser vi Peloponnesos sydligaste udde, Tenaron, världens ände kallad, vi ser ikonostaser utplacerade i den böljande Korinthiska terrängen, storstädernas skuggor och ljus, Volos hamn med utsikt över Pagasitikosbukten. ”Det är just under de förnedrande och svåra dagarna tidigare under 1900-talet som den grekiska poesin hittat sina skarpaste uttryck”, reflekterade en skribent när vi nämde detta nummers grekiska tema. ”Så kanske också nu.” En poet som varit verksam under en stor del av nittonhundratalet och fortfarande är aktuell är Kiki Dimoula, som uppmärksammas i en personlig essä av Vassilios Sabatakakis och i ett antal nyöversatta dikter ur hennes diktsamling Vi har flyttat till en närbelägen adress från 2007. Lyriken är, bara genom sitt namn, för alltid sammankopplad med Grekland. I några texter lyfter vi fram den antika

grekiska diktningen i dagens ljus. Lars-Håkan Svensson skriver om översättarens dilemma när ett tankegods ska överföras till vår tid från ett annat språk och ett avlägset sammanhang. Och så har vi sökt upp två skandinaviska poeter som på olika sätt använder den grekiska mytologin i sin diktning, Lotta Olsson och Mette Moestrup. Det tjänar ingenting till ”att glömma bort myterna, låtsas som om de inte haft inflytande”, säger Moestrup. ”Man måste smutsa ned sig, dyka djupt ned i ruinerna och gräva runt, undersöka brottstyckena, sitta med sin lilla poetiska text och gräva i ruinhögarna, leta och fortsätta leta...” Så skeppas ett berättelsegods mellan tid och rum. Yannis Stiggas anropar Paul Celan, Dimitra Kotoula skriver i Paul Austers anda, Kiki Dimoula alluderar Konstantinos Kavafis. Och när Jenny Tunedal väljer en dikt lyfter hon fram den kinesisk-holländsk-amerikanska poeten Mei-Mei Berssenbrugge. När vi blickar ut ser vi en värld av förflyttningar, vägar som bryts av och skär i varandra, som i Henrik Nordbrandts dikt på nästa sida. Poesin är vittförgrenad, ett mångfaldigande i flera avseenden. Anna-Lina Brunell och Klara Rasmussen

Annan Information

så kan du använda kommunikation och ledarskap för att driva framgångsrik förändring · Lyrikvännen 1–2/13 Tema grekiskt · Min iPad (för iOS 7 på iPad 2,3 och

2.6.1 Den splittrade formspråket . . . Sokrates hade förstört den grekiska kulturen (Bloom, 1997, 115); Karl. 1. Harry S Trumans doktrin innebar att USA .. Edfelt anknyter gärna till teman och symboler, som hör till den litte- .. 236 Jfr Jer 2:13 (1917): »Ty mitt folk har begått/en dubbel synd:/ mig hava de övergi- vit,/ en källa.

1. Bibliografi. Bibliografi över norsk litteraturforskning 1983. [Samman- st. av] Harald Hoff & Leif ... (Lyrikvännen 31. (1984), s. .. 2-13.) Hjelte, Gudrun, När viljan saknas. (Fönstret 1984, Nr 10, s. 22-24.) .. Björkander, Anne-Christine, Sökaren Bo Bergman tema .. Strand, Johnny, Latin och grekiska i Tegnér's brev. Lund.

Anna-Lina - Lyrikvännen 1-2/13 Tema grekiskt jetzt kaufen. ISBN: 9789172473393, Fremdsprachige Bücher - Fremdsprachige Bücher.

kundtidningar, oneshots etc eller endast nystartade periodiska skrifter? .. teman och sättet att arbeta med event för att få förfat- tare att möta .. säger Petter som i sitt skrivande inspireras av grekisk mytologi liksom av ... Nr 2/13 ÅRGÅNG 56 Pris 55 kr. Kings of ... kombi Konstperspektiv Kritiker Kuba Lira Locus Lyrikvännen.

. Övrigt tryckt och skrivet. Sökträffar 1-30 av 1286 Spara sökningen som en Bevakning . Tema: Yeats, Keats och Byron .. Lyrikvännen 1–2/13 - Tema: Grekiskt.

Lyrikvännen 4/11 Tema Poetiska skolor - Häftad . Detta nummer av Lyrikvännen bjuder bland mycket annat också på . Lyrikvännen 1–2/13 Tema grekiskt.

Jämför priser på Lyrikvännen 1–2/13 Tema grekiskt (Tidskrift, 2013), läs recensioner om Böcker. Använd vår tjänst för att göra det bästa köpet av Lyrikvännen. sidor) kostade 3:75 kronor och kom ut i 1 500 exemplar (andra upplagan kostade ... aktualiserar teman som pånyttfödelse och descension från den egna lyriken .. egentligen av grekiskt ursprung.59 Dikter kring detta dryckestema var vanliga .. Wallins metaforik går i sin tur tillbaka på profeten Jeremia (Jer 2:13) i Gamla.

Man måste inte alltid tala om det · Lyrikvännen 1–2/13 Tema grekiskt · Spotlight 6 Lärar-cd box · Domstolsdatalog. Ds 2013:10 · Pedagogiska miljöer och barns. Valda dikter 1956–1998", von "Herbert, Zbigniew" (9789172473294) · "Lyrikvännen 1–2/13 Tema grekiskt" (9789172473393) · "Karin Boye. Okända brev och. Teman som kaos, förvandlig och pånyttfödelse har bidragit till att ge . Vårterminen 1920 började han studera latin och grekiska med mera på .. Efter bröllopsresan till Frankrike bosatte de sig den 1 november 1938 i en villa i .. Denna metaforik går i sin tur tillbaka på Jeremia (Jer 2:13) i 1703 års .. Ingår i Lyrikvännen.

1 ellerströms förlag Utgivning våren 2016 . författarskap hämtar H.D. en del av sitt lyriska uttryck från sin kännedom om mystik och klassisk grekisk kultur. Pris: 61 kr. pamphlet, 2013. Skickas inom 2-5 vardagar. Köp boken Lyrikvännen 1–2/13 Tema grekiskt av (ISBN 9789172473393) hos Adlibris.se.Fraktfritt över.

1 sep 2013 . Alphabeth, Composition No.1 (1996, Solo slagverk) . .. tema från konturerna av poincaré-snittet – förbereder inför hela .. förmedveten berättelse stående på randen till den litterata grekiska .. Lyrikvännen, vill Ingmar Lemhagen se dessa tre verk som en trilogi: ”De utgör alla .. 8+ 2(13+21+"34").

